

ПРИНЯТО Решением Педагогического совета Образовательного учреждения Протокол от 30.08.2024 № 1	УТВЕРЖДАЮ Заведующий ГБДОУ Детский сад №130 Адмиралтейского района СПб _____ Г.И. Машинина Приказ от 30.08.2024 №25-р
---	---

**Рабочая программа к образовательной программе
ГБДОУ №130 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
На 2024-2025 уч. год
Группа: Старшая группа «Почемучки»
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации 1 год**

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Составили:

- 1. Смирнова Ольга Михайловна**
Педагог высшей квалификационной категории
- 2. Шепель Марина Владимировна**
Педагог высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2024

Оглавление

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	3
• Цель.....	3
• Задачи.....	3
• Принципы и подходы к формированию рабочей программ.....	4
• Нормативно-правовые документы.....	5
• Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей в группы.....	5
• Срок реализации рабочей программы.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	10
2. Содержательный раздел.....	11
2.1. Содержание образовательной деятельности.....	11
• Социально-коммуникативное развитие.....	11
• Познавательное развитие	16
• Речевое развитие.....	19
• Художественно-эстетическое развитие.....	26
• Физическое развитие.....	41
2.2. Модель организации образовательного процесса.....	49
2.3. Структура реализации образовательной деятельности.....	53
2.4. Планирование образовательного процесса. Комплексно-тематическое планирование.....	54
2.5. Формы взаимодействия с родителями.....	61
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	63
3. Организационный раздел.....	65
3.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	65
3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе.....	66
3.3. Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.....	67
3.4. Организация предметно-пространственной среды в группе.....	68
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	69
3.6. Материально-техническое оснащение программы.....	70
4. Приложения.....	73
4.1. Перечень художественной литературы.....	73
4.2. Перечень музыкальных произведений.....	75
4.3. Перечень произведений изобразительного искусства	77
4.4. Примерный перечень анимационных произведений.....	77
4.5. Примерный перечень основных государственных и народных праздников.....	78

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ №130 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена: на разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №130 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм

	<p>поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</p> <p>10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования</p>
<p>Принципы и подходы к формированию Программы</p>	<p>1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовой основой для</p>	<p>– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</p>

<p>разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; – Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» – Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» – распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264); – федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847); – Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599); – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
<p>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников <u>старшей</u> группы на 2024-2025 уч. год: Общее количество детей <u>24</u> <u>8</u> мальчиков 34 % <u>16</u> девочек 66 % Описание</p>
<p>Срок реализации программы</p>	<p>2024-2025 уч. год (02.09.2024 - 31.08.2025 год)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами

и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы к концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о

себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к

развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (два раза в год, сентябрь-апрель),
- Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Н. В. Верещагина Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности.

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none">• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении;

		<p>стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их

	<p>чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<p>образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
	<p style="text-align: center;">3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, 	<p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание

хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

- Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
- Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
- Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия 	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во

различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических

		<p>событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
--	--	--

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 				
Речевое развитие	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="517 488 1167 1230"> <p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). </td> <td data-bbox="1167 488 2186 1230"> <p>1) Формирование словаря:</p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="517 1230 1167 1270"></td> <td data-bbox="1167 1230 2186 1270"> <p>2) Звуковая культура речи:</p> </td> </tr> </table>	<p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>		<p>2) Звуковая культура речи:</p>
<p>1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>				
	<p>2) Звуковая культура речи:</p>				

	<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
	<p style="text-align: center;">3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. 	<p style="text-align: center;">Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
	<p>4) Связная речь:</p>	

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

	<p>опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
6) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Малые формы фольклора Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

- Сказки народов мира «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

- **Произведения поэтов и писателей России.**

- ✓ **Поэзия.**

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

- ✓ **Проза.**

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-

2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

✓ **Литературные сказки.**

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

✓ **Поэзия.** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д.

Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

- ✓ **Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения).
Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

1) приобщение к искусству:

Художественно-эстетическое развитие

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
	<p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; 	<p>изобразительная деятельность:</p> <p>1) Рисование.</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку,</p>

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять

аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

• **Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- **Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

- **Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов - Майдана. Педагог включает городецкую и полхов - майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани,

предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по

типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных

		представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
	4)	<p>музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 	<p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
		<p>2) Пение:</p> <p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. • <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;

	<p>навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>«Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p>
	<p>3) Песенное творчество:</p>	
	<p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
	<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>	
	<p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И.

		<p>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. • <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i>

			<p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
			6) Игра на детских музыкальных инструментах:

		<p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
5)		театрализованная деятельность:	

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика</p>

	<p>и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>(основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуясь шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом;
--	--	---

		<p>непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание
--	--	--

		<p>предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ритмическая гимнастика:</i> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука»,</p>
--	--	---

вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

• **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

		<p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. <p>4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой
--	--	---

		<p>в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>6) Активный отдых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам,</p>
--	--	--

		<p>олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 		

2.2. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативная	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение; -Тематические беседы; -ЧХЛ; -Сюжетно-ролевые, дидактические. настольные игры; -Игровые упражнения -Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора -Проблемные ситуации -Проектная деятельность -Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность -Сюжетно-ролевая игра -Творческие игры -Игры с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровое упражнение; -Совместная с воспитателем игра; -Индивидуальная игра -Ситуативный разговор с детьми -Проблемная ситуация -Беседа -Ситуация морального выбора -Проектная деятельность -Интегративная деятельность
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> -Задачи на решение коммуникативных ситуаций -Ситуативные разговоры -Разыгрывание игровых ситуаций -Праздники, музыкальные досуги, развлечения -Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций -ЧХЛ -Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность: -Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа во время утреннего приема: Игровые ситуации
	Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> -Поручения -Совместный труд детей и взрослых 		

	элементарный бытовой труд			
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Проблемная ситуация -Рассматривание -Наблюдение -Игра-экспериментирование -Развивающая игра -Интегративная деятельность -Исследовательская деятельность -Беседа -Создание коллекций -Проектная деятельность -Экспериментирование -Экологические досуги развлечения 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -Развивающая игра -исследовательская деятельность -беседа -создание коллекций -проектная деятельность -экспериментирование
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -ЧХЛ -Беседы (в том числе о прочитанном) -Обсуждение -Рассматривание -Дидактическая игра -Интегративная деятельность -Инсценирование -Викторина -Игра-драматизация -Показ настольного театра -Разучивание стихотворения Театрализованная игра 	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевая игра -Подвижная игра с текстом -Игровое общение -Общение со сверстниками -Игра-драматизация -Чтение наизусть стихотворения и отгадывания загадок в условиях книжного центра развития. -Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения в процессе режимных моментов; -Дидактическая игра -Чтение -Наблюдение на прогулке -Ситуативный разговор -Беседы (в том числе о прочитанном) -Интегративная деятельность -Разучивание стихотворений, потешек и т.д.
	Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> -ЧХЛ -Обсуждение прочитанного -Рассказ -Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> -Продуктивная деятельность -Игра -Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> -Ситуативной разговор с детьми -Сюжетно-ролевая, театрализованная игра -Продуктивная игра

		<ul style="list-style-type: none"> -Игра -Инсценирование -Викторина 	<ul style="list-style-type: none"> -Самостоятельная деятельность в книжном уголке и центре театрализации 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа -Сочинение загадок -Разучивание стихов и потешек.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> -Рисование, лепка, аппликация -Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов -Экспериментирование -Рассматривание эстетические-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства --Игры (дидактические, настольные, с/р, театрализованные) -Театрализованные досуги -Выставки работ декоративно-прикладного искусства -Проектная деятельность -Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> -Украшение личных предметов; -Игры (дидактические, настольные, с/р, театрализованные) - Рассматривание эстетические-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -Самостоятельная изобразительная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение -Рассматривание эстетические-привлекательных объектов природы -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Конструирование из песка -Обсуждение (произведение искусства, средств выразительности) -Создание коллекций
	Конструктивно-модельная	<ul style="list-style-type: none"> -Конструирование и художественное конструирование -Экспериментирование -Рассматривание эстетические-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства ---Игры (дидактические, настольные, с/р, театрализованные) -Тематические досуги -Проектная деятельность -Импровизация -Конструктивная деятельность по замыслу, образцу, условиям, теме. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание эстетические-привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства -Игры (дидактические, настольные, с/р, театрализованные) -Самостоятельная конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение -Рассматривание эстетические-привлекательных объектов природы -Игра -Игровое упражнение -Проблемная ситуация -Конструирование из песка -Обсуждение (произведение искусства, средств выразительности) -Создание коллекций

	Музыкальная	<p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> -Экспериментирование со звуками -Музыкально-дидактическая игра -Шумовой оркестр -Разучивание музыкальных игр и танцев -Совместное пение -Импровизация -Беседа интегративного характера -Интегративная деятельность -Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение -Музыкальное упражнение -Попевка -Распевка -Творческое задание -Музыкальная-сюжетная игра 	-Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<p>-Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> -Музыкальная игра на прогулке -Интегративная деятельность
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая беседа с элементами движений --Интегративная деятельность -Утренняя гимнастика -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Подвижная игра -Физ. занятия -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -Двигательная активность в течение всего дня -Подвижная игра -Самостоятельные и спортивные игры и упражнения -Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая беседа с элементами движений --Интегративная деятельность -Утренняя гимнастика -Совместная деятельность взрослого и детей -Подвижная игра -Физ. занятия -Спортивные и физкультурные досуги -Спортивные состязания -Проектная деятельность

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, СанПиН.

Образовательная область. (5-6 лет) Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>Речевое развитие</i>	2	8	64
<i>Познавательное развитие (ФЭМП)</i>	1	4	32
<i>Познавательное развитие (ОКРУЖАЮЩИЙ МИР)</i>	1	4	32
<i>Познавательное развитие (ПРИРОДА)</i>	1	4	32
<i>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</i>	2	8	64
<i>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</i>	1	4	32
<i>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</i>	2	8	64
<i>Физическое развитие</i>	3	12	96
<i>Итого:</i>	13	52	416

2.4. Планирование образовательного процесса Комплексно-тематическое планирование

Тема	Период	Содержание работы	Итоговое мероприятие
«Наш любимый детский сад»	1-я неделя сентября	Продолжать расширять знания детей о детском саду (обратить внимание на изменения во внешнем облике детского сада и помещениях: покрашены стены в группе и спальне, переставлена мебель) и формировать представление о профессиях сотрудников детского сада, уважение к данному труду. Расширять представление о дружбе, жизни в детском саду. Напомнить правила поведения и режимные моменты детского сада.	Выставка детских работ «Картинка про лето» Фотоколлаж. «Ах лето..»
Осень в гости к нам идёт. Грибы.	2-я неделя сентября	Расширять представления детей о временах года и о наступившей осени, о её основных приметах (становится холоднее, часто бывает пасмурная погода, идут дожди, листья меняют цвет и начинают опадать с деревьев), приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять представления о неживой природе. Углублять знания детей о свойствах съедобных и несъедобных грибов, Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка детских работ «На поляне выросли грибы»
Труд людей осенью. Урожай овощей и фруктов.	3-я неделя сентября	Закреплять представление детей о фруктах и овощах, их пользе. Учить различать фрукты и овощи по виду и на ощупь, называть их и группировать. Закреплять представление о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму.	Коллективная аппликация «Дары осени»
Я вырасту здоровым!	4-я неделя сентября	Закрепить знания детей о себе и своей семье (имена и отчества родителей и ближайших родственников, их профессии, домашний адрес) Расширять представления о здоровье человека и побуждать стремиться вести здоровый образ жизни, закреплять культурно – гигиенические навыки. Воспитывать желание и потребность обращать внимание на свой внешний вид, быть опрятным и чистым.	27.09 «День работника дошкольного образования» 01.10 «День пожилого человека» 1. Папка – передвижка: «Растим ребёнка здоровым» 2. Домашнее задание для детей и родителей: подобрать

			и выучить стихи, поговорки и пословицы о здоровье.
Домашние животные	1-я неделя октября	Расширить представления детей о домашних животных, особенностях их внешнего вида и питания. Воспитывать любовь и бережное к ним отношение. Поощрять стремления детей делиться впечатлениями, полученными из собственных наблюдений, чтением книг и прогулок с родителями, а также отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности и игре.	4 октября- День защиты животных (По плану Искорок доброты) Вернисаж детских работ «Мой любимый питомец» Участие в акции «Помощь животным»
«Откуда хлеб на стол пришёл?» Мониторинг	2-я неделя октября	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; Дать представления о труде хлеборобов, технике, которая им помогает, о том, как растили хлеб в прошлом. Воспитывать уважение к людям, которые трудятся на полях нашей страны и края, бережное отношение к хлебу. Заполнение диагностических карт	Заучивание пословиц и стихов о хлебе. Продукт. деятельности: «Роспись кувшинчика»
Деревья и кустарники.	3-я неделя октября	Закреплять и уточнять представления детей о хвойных и лиственных деревьях и о кустарниках, о месте их произрастания (в саду, в лесу), с характерными особенностями деревьев и кустарников, различать листья. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представление о пользе, которое приносят деревья человеку (очищают воздух, дарят тень и прохладу, из них можно изготавливать много полезных вещей, дрова используют, как топливо.).	Выставка детских работ: «Осенние деревья» 20.10 «День повара» Третье воскресенье октября –День отца в России
Наша одежда. Сезонная одежда.	4-я неделя октября	Систематизировать знания детей об одежде, её разнообразии, из каких материалов ее изготавливают и как за ней ухаживать. Понимать значимость одежды в жизни человека, уметь классифицировать по сезонам. Научить различать одежду по назначению (домашняя, спортивная, нарядная, рабочая, сезонная)	Игра: «Оденем куклу на прогулку»
Неделя сказок С.Я. Маршака	5-я неделя октября	Расширить знания детей о творчестве детского поэта С. Я. Маршака Способствовать воспитанию у детей интереса к художественной литературе, произведениям С. Я. Маршака, способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к животным, сочувствовать героям, попавшим в беду, развивать память, речь, выразительность при заучивании произведений Маршака. Приобщить родителей к семейному чтению литературы.	3 ноября- День Самуила Маршака Выставка в книжном уголке Выставка рисунков по сюжетам стихов С.Я. Маршака

			Участие в конкурсах
День народного единства	1-я неделя ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Занятие на тему: «Праздник – 04.11 «День народного единства»
Куда улетают птицы?	2-я неделя ноября	Расширить представление детей о птицах, их разнообразии, отличительных особенностях внешнего вида. Познакомить с повадками и средой обитания, способом добывать себе корм. Учить узнавать птиц по внешнему виду, различать перелётных и зимующих птиц, устанавливать связь между характером корма и отлетом в теплые края. Воспитывать эмоционально – положительное отношение к птицам, желание помочь им.	1. Беседа о зимующих и перелётных птицах. 2. Наблюдение и подкармливание птиц на участке. Изготовление кормушек для птиц
Животные в природе, как они готовятся к зиме.	3-я неделя ноября	Систематизировать детские знания о жизни животных в природе. Познакомить детей с изменениями, происходящими в жизни животных осенью, рассказать о том, как животные готовятся к зиме, об особенностях их внешнего вида, строении, жизнедеятельности.	Викторина «Загадки и отгадки»
Виды транспорта: наземный, воздушный, водный	4-я неделя ноября	Расширять знания детей о различных видах транспорта, уметь классифицировать по назначению (грузовой, пассажирский, специальный) и по способу передвижения (наземный, водный, воздушный). Рассказывать о профессиях людей, связанных с различными видами транспорта. Обогащать словарный запас детей.	1. Чтение стихов и загадок про различные виды транспорта. 2. Рисование: «Машина» Последнее воскресенье ноября День матери в России 30.11. День Государственного герба РФ
Разные профессии людей.	1-я неделя декабря	Расширить представление детей о различных профессиях людей, об инструментах и спецодежде, соответствующих той или иной профессии. Воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам. Рассказать о важности каждой специальности для других людей и всей страны. Воспитывать уважение к труду взрослых.	8 декабря-международный день художника Рассматривание картин художников

			<p>Презентация «Великие художники России»</p> <p>05.12. «День добровольца (волонтера) в России</p> <p>Акции по плану Искорок доброты</p>
Посуда. История создания стекла.	2-я неделя декабря	<p>Расширить и систематизировать знания детей о посуде. Учить классифицировать предметы посуды по их назначению (кухонная, чайная, столовая), уметь находить сходства и отличия по внешним признакам, давать определения предметам посуды в зависимости от материала, из которого они изготовлены.</p> <p>Познакомить со стекольным заводом, с профессией стеклодува, с историей возникновения стекла.</p> <p>Расширить и систематизировать знания о производстве стекла и изделий из него, особенностях стекла и стеклянной посуды.</p>	<p>Занятие с использованием ИКТ «История создания стекла»</p> <p>09.12 День героев отечества 12.12 День Конституции РФ</p>
Проказы матушки-зимы.	3-я неделя декабря	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширить и обогатить знания об особенностях зимней погоды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Рассказывать об особенностях деятельности людей в городе, на селе в зимний период. Знакомить с зимними видами спорта, безопасном поведении зимой.</p>	Выставка детского творчества
Праздник Новый год	4-я неделя декабря	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Мастерская Деда Мороза «Изготовление новогодних украшений для группы»</p> <p>Конкурс елочных игрушек из бросовых материалов «Украшаем отлично и экологично»</p>

Народные праздники на Руси. Рождество	1-я неделя января	Приобщать детей к традиционной культуре, создать условия для формирования интереса к традициям, обычаям родного народа. Познакомить детей с традициями празднования Рождества, объяснить понятие Рождественский Сочельник. Рассказать о народных приметах, обрядах. Выучить наизусть, стихи о народных праздниках, пословицы, частушки. Воспитать любовь к родному краю, народному искусству, к народным играм.	«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества
Животный мир Крайнего Севера Земли	2-я неделя января	Познакомить детей с климатом севера, особенностями природы Крайнего Севера Земли, природной зоной – тундрой, с дикими животными Крайнего Севера, с понятием полярная ночь, северное сияние, вечная мерзлота; Расширить представления детей о внешнем виде, жизни, повадках животных севера. Воспитывать любознательность, интерес к разнообразию природного мира. Воспитывать бережное отношение к природе;	Фото презентация: «Удивительный мир животных Севера»
Кто живет на подоконнике?	3-я неделя января	Закрепить и расширить знания детей о комнатных растениях, об их строении. Обучать правилам ухода за комнатными растениями. Воспитывать интерес к комнатным растениям, трудолюбие и желание ухаживать за ними, любовь к миру природы.	Беседы с детьми: «Какие растения можно вырастить на подоконнике?».
Человек. Здоровое питание	4-я неделя января	Расширять представления детей об особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и о факторах, разрушающих наше здоровье. Раскрыть возможности здорового человека. Закреплять умение классифицировать продукты питания, отличия продуктов, назначение, что можно приготовить, условия хранения. Формировать представление о полезном питании как основе здорового образа жизни.	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры «Больница» 27.01 День снятия блокады Ленинграда 02.02 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
Одежда, обувь, головные уборы	1-я неделя февраля	Продолжать учить классифицировать, научить понимать назначение и функции предметов одежды, обуви, головных уборов, необходимых для жизни человека. Дать детям понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни. Познакомить с прошлым обуви, одежды и головных уборов.	Продукт. деятельности: «Роспись платка» 08.02. День Российской науки

В мире предметов и вещей. Электроприборы	2-я неделя февраля	Уточнять представления о домашних предметах и электроприборах, их пользе, источнике питания – электричестве, откуда оно приходит в дом, правила безопасности при пользовании электроприборами. Дать представления об инструментах, измерительных приборах, используемых в доме.	Викторина «Что предмет расскажет о себе?».
Военные профессии. День защитника Отечества.	3-я неделя февраля	Расширять представления детей о Российской армии, знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов наши прадеды и деды. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Спортивный досуг «Мы – будущие защитники» 21.02 День родного языка 23.02 День защитника отечества
Народные праздники на Руси: Масленица.	4-я неделя февраля	Воспитывать интерес и любовь к русской народной культуре. Знакомить с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями, обычаями и обрядами, связанными с этим праздником. Знакомить с русскими народными играми, учить в них играть, соблюдая правила, используя за клички, перевалки.	24 февраля -2 марта масленичная неделя Развлечение: «Широкая масленица»
Семейные чтения.	4-я неделя февраля	Углублять представления детей о семье и ее истории. Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Зачитывать отрывки с наиболее яркими запоминающимися описаниями. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Продолжать знакомить с работой библиотекаря. Обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации. Воспитывать интерес к семейным чтениям.	Конкурс: «Сказка, которую придумала моя семья»
Международный женский день	1-я неделя марта	Формировать представления детей о празднике 8 марта, воспитывать любовь к маме, бабушке, сестре, чувство доброты и благодарности. Формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.	Продуктивная деятельность, вернисаж детских работ для любимых мам и бабушек. 8.03 –Международный женский день Музыкальный праздник «Мамин день»
Весна (сезонные изменения)	2-я неделя марта	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и	Выставка детских работ «Весна- красна»

		неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
Домашние птицы и их детеныши	3-я неделя марта	Систематизировать знания детей о домашних птицах, месте их обитания, голосе, питании, членах птичьих семей, пользе для человека. Воспитывать заботливое отношение к птицам, труду людей на птицеферме. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Составление и отгадывание описательных загадок самими детьми: «Загадки-описания». 18.03 – День воссоединения Крыма с Россией
Волшебный мир театра	4-я неделя марта	Создание условий для развития у детей интереса к различным видам детского театра (кукольный, музыкальный, театр зверей, теневой и др.), побуждение их к свободной творческой самореализации в театрализованной игре.	27 марта-всемирный день театра Организация театрализованной постановки в группе
Жители аквариумов.	1-я неделя апреля	Обогащать представления детей о разнообразии аквариумов и их обитателях (меченосец, гуппи, скалярия, гурами, макропод). Закреплять знания детей о строении и характерных признаках. Познакомить с особенностями проживания, питания, строения и размножения аквариумных рыбок. Воспитывать бережное отношение к природе, к окружающему миру.	
День космонавтики	2-я неделя апреля	Расширить представление детей о Земле и космосе, о строении Солнечной системы, ее планетах, о космических полётах, о фактах и событиях космоса. Развивать понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы. Формировать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. Формировать позицию помощника и защитника живой природы.	Презентация по теме. Выставка детских работ «Космос» 12 апреля – День космонавтики «Выставка рисунков и поделок «Космос глазами детей»

Пасха Мониторинг	3-я неделя апреля	Приобщать дошкольников к национальной культуре, посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника «Пасха. Светлое Христово Воскресенье». Возрождение традиций народной культуры. Ознакомить детей с обычаями, традициями празднования праздника Пасхи.	Выставка пасхальных яиц Заполнение диагностических карт
История возникновения колоколов на Руси	4-я неделя апреля	Формировать знания детей о колоколах и разнообразии колокольных звонов. Познакомить с устройством колокола и особенностями его звучания. Воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине, уважения русских традиций и почитание колокола как символа русской земли.	Занятие на тему: «История возникновения колоколов на Руси»
Здоровье надо беречь День безопасности День пожарной охраны.	5-я неделя апреля	Формировать представления детей об опасных для человека ситуациях и способах безопасного поведения в них. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду, познакомить с правилами безопасности в играх с природным материалом (не кидаться песком, камешками, шишками и другими твердыми материалами); с правилами безопасного передвижения в помещении, правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Воспитывать умение избегать опасных ситуаций, сохраняя свое здоровье и жизнь.	День здоровья. «Экскурсия в пожарную часть»
День Победы.	1-я неделя мая	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Социальная акция «Открытка для ветерана» 01.05 – праздник Весны и Труда
«Сказочная и удивительная гжель»	2-я неделя мая	Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Формировать умение передавать элементы росписи, умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Выставка детских работ 09.05 - День Победы
Скоро лето к нам придёт. Удивительные насекомые	3-я неделя мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).	Целевая прогулка по участку детского сада. 24.05 День славянской письменности и культуры

<p>Мой родной город Санкт-Петербург</p>	<p>4-я неделя мая</p>	<p>Знакомить детей с историей возникновения, символами города и людях, живших и работавших в Санкт-Петербурге. Поощрять стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности, желание делиться впечатлениями, полученными из наблюдений, чтения книг, прогулок с родителями. Воспитывать любовь к своему родному городу.</p>	<p>Просмотр фотоальбома «Мой город Музыкальный досуг «Мой любимый город» Выпускной для старшей группы «До свидания детский сад»</p>
---	-----------------------	--	--

2.5. Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Содержание работы	Форма работы
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - «Направления работы» - «Вот и стали мы на год взрослее» - «Осень» - «Возрастные особенности детей 5-6 лет» - «Сделай своего ребенка счастливее» - «Игра, как средство воспитания дошкольников» - «Режим дня, его значение, принципы построения». <ul style="list-style-type: none"> - «Безопасность на дороге» - «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей к родному городу» 	<ul style="list-style-type: none"> Анкетирование Родительское собрание Оформление уголка для родителей Консультация для родителей Консультация для родителей Папка-передвижка Беседа Памятка Консультация для родителей
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - «Праздник Осени» - «Профилактика простудных заболеваний» - «Воспитание самостоятельности у детей» - «Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста» - «Безопасность ребёнка в личном автомобиле» - «О необходимости регулярно посещать детский сад» <ul style="list-style-type: none"> - «Совместный труд ребенка и взрослого» - «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода» <ul style="list-style-type: none"> - «Речевое развитие ребенка 5-6 лет» - «Детям о России» 	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальный праздник Консультация для родителей Консультация для родителей Консультация для родителей Памятка Беседа Беседа Деловая игра Папка-передвижка Папка-передвижка
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - «Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста» - «День народного единства» - «День рождения Деда Мороза» - «Что нам осень принесла» - «Роль сказки в развитии ребенка. Что необходимо читать детям?» - «Как одевать ребёнка в холодное время года» <ul style="list-style-type: none"> - «Синичкин день» - «День Матери» - «Личность формируется в семье» - «Семья – ребенок - детский сад», система воспитания здорового дошкольника 	<ul style="list-style-type: none"> Консультация для родителей Папка-передвижка Папка-передвижка Выставка работ из природного материала Консультация для родителей Беседа Конкурс кормушек Стенгазета Консультация для родителей Консультация для родителей
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - «Зимушка-зима» - «Зимние забавы» - «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?» - «Как и зачем учить стихи с ребенком?» <ul style="list-style-type: none"> - «Воспитываем словом» - «Новогодний калейдоскоп» <ul style="list-style-type: none"> - «Новый год» - «Роль семейных традиций в воспитании детей» - «Правила пожарной безопасности и Новый год» 	<ul style="list-style-type: none"> Оформление родительского уголка; Папка - передвижка Консультация для родителей Консультация для родителей Беседа Конкурс Праздник, привлечение родителей к изготовлению атрибутов к утреннику. Консультация для родителей Памятка

Январь	<ul style="list-style-type: none"> - «Зима, самое красивое время года» - «День снятия блокады» - «Безопасность ребенка дома» «Характер ребенка зависит от вас» - «Наша Родина - Россия» «Волшебные сказки Рождества» - «Вежливость воспитывается вежливостью» 	<p>Фотовыставка Конкурс рисунков Памятка Консультация для родителей Папка - передвижка Книга детско-родительского творчества о волшебных и новогодних чудесах Консультация для родителей</p>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - «День защитника отечества» - «Развитие связной речи» - «Приобщение ребенка 5-6 лет к художественной литературе в семье» - «Папа может!!!» - «Игры и упражнения для снятия детских страхов» - «Откуда берется детская ложь?» - «Вежливость на дороге - норма жизни» - «Что стоит за плохим поведением» 	<p>Папка-передвижка Консультация для родителей Консультация для родителей</p> <p>Спортивный досуг Папка-передвижка Консультация для родителей Памятка Консультация для родителей</p>
Март	<ul style="list-style-type: none"> - «Весна-красна» - «8 марта» - «Масленица «Проводы зимы!» - «Наши скворечники»» - «Развитие творческих способностей ребенка» - «Воспитание любви к природе» - «Чем опасна оттепель на улице» - «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей» - «Полезные советы для родителей по формированию здорового образа жизни» 	<p>Оформление родительского уголка Праздник, привлечение родителей к изготовлению атрибутов к утреннику. Папка-передвижка Конкурс поделок Консультация для родителей Консультация для родителей Памятка Консультация для родителей</p> <p>Папка-передвижка</p>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - «Мама, папа, я – спортивная семья» - «Что рисует Ваш ребенок?» - «День космонавтики» - «Художественно - эстетическое воспитание в семье» - «Взаимодействие родителей с ребенком по развитию словаря» - «Россия – моя Родина!» - «Как говорить с ребенком, чтобы он Вас услышал» - «Игры в помощь!», «Советы для вас» 	<p>Досуг Консультация для родителей Папка - передвижка Консультация для родителей Беседа</p> <p>Папка - передвижка Консультация для родителей Памятки</p>
Май	<ul style="list-style-type: none"> - «День победы» - «Цветущий май!» - «Что и как рассказать ребенку о войне» - «Правила движения - достойны уважения!» - «Чему научились наши дети?» 	<p>Встреча с ветеранами ВОВ Участие в праздничном концерте Привлечение родителей к благоустройству участка Консультация для родителей Памятка Родительское собрание Беседа</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей» - «Рекомендации на лето» - «Люблю тебя Петра...» - «Учите детей общаться» - «Скоро лето» - «Игры для обучения раннему чтению. Игры со слогами» 	<p>Беседа Фотовыставка Консультация для родителей Папка - передвижка Беседа</p>
--	---	---

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	1. Формирование культуры безопасности у детей с 3-7 лет ЛЛ. Тимофеева
Цель	<p>- формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.</p>
Задачи	<p>обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;</p> <p>формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;</p> <p>развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;</p> <p>развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;</p> <p>развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;</p> <p>формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник</p>

	<p>опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);</p> <p>формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;</p> <p>формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;</p> <p>формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.</p>		
Формы, методы, средства	Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Парциальная Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. Данилова Т.И. от 3ех-7 лет			
Цель:	формирование навыков безопасного поведения на дорогах.		
Задачи:	<p><input type="checkbox"/> Создавать условия для сознательного изучения детьми ПДД;</p> <p><input type="checkbox"/> Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;</p> <p><input type="checkbox"/> Выработать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;</p> <p><input type="checkbox"/> Воспитывать в детях грамотных пешеходов.</p> <p>Решение этих задач осуществляется через специально организованные занятия познавательного цикла, встречи, беседы с сотрудниками ГИБДД, наблюдения за движением транспорта, экскурсии, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок; отгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов; развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования; праздники, досуги, конкурсы, оформления уголка по Правилам дорожного движения, игры-драматизации и т. д.</p> <p>Программа рассчитана на 4 года обучения и предназначена для детей 3-7 лет</p>		
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников», Центральный Банк Российской Федерации совместно с Министерством Просвещения России» детям 5-7 лет			
Цель:	— помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.		
Задачи:	<p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; 		

	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; • признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); • рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; • применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
--	--

3. Организационный раздел

3.1. Система образовательной деятельности в старшей группе

День недели	Время проведения	Образовательная деятельность
Понедельник	I половина дня	1. Познавательное развитие – Окружающий мир 2. Художественно – эстетическое развитие - Музыка
	II половина дня	3. Физическое развитие – (Формирование основ здорового образа жизни/Основ безопасности жизнедеятельности)
Вторник	I половина дня	1. Речевое развитие - Обучение грамоте/Чтение художественной литературы 2. Физическое развитие - Физическая культура
	II половина дня	3. Художественно – эстетическое развитие - Конструирование <i>Музыкальный досуг 1 раз в мес.</i>
Среда	I половина дня	1. Познавательное развитие – Формирование элементарных математических представлений/экспериментирование 2. Художественно – эстетическое развитие - Музыка
	II половина дня	3. Художественно – эстетическое развитие - Народное декоративно-прикладное искусство <i>Физкультурный досуг 1раз в мес.</i>
Четверг	I половина дня	1. Художественно – эстетическое развитие – Лепка/Аппликация/ Петербурговедение 2. Физическое развитие» - Физическая культура
	II половина дня	3. Речевое развитие – Обучение грамоте/ Чтение художественной литературы

Пятница	I половина дня	1. Познавательное развитие – Ознакомление с миром природы 2. Художественно – эстетическое развитие - Рисование
	II половина дня	3. Социально – коммуникативное развитие - Формирование основ безопасного поведения/Здорового образа жизни

3.2. Организация режима дня пребывания детей в группе

Режим дня для детей старшей группы «Почемучки» (5-6 лет)

(холодный период года)

Вид деятельности	Время проведения	Примечание
Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, утренний круг	7.00-8.30	
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30-8.50	
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00	
Занятие №1 (по расписанию)	9.00-9.25	
Динамическая пауза, самостоятельная деятельность	9.25-10.00	
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, 2-ой завтрак	10.00-10.20	
Занятия №2 (по расписанию)	10.20-10.45	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.20	*Санитарные мероприятия
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, дежурство. Обед.	12.20-13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30	
Постепенный подъем, закаливание, самостоятельная деятельность	15.30-16.00	
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.20	
Занятия №3 , самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, индивидуальная работа, вечерний круг	16.20-17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30	*Санитарные мероприятия
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей.	18.30-19.00	
Уход детей домой	19.00	

*Санитарные мероприятия включают в себя влажную уборку с применением дезинфицирующих средств, кварцевание и проветривание помещений

Режим дня устанавливается с учетом требований:

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7м/с, а также при сильном гололеде, гололедице, наледи на асфальтовом покрытии и(или) на прогулочном участке, при активном таянии снега и затоплении участков; при сильном (проливном) дожде, при многочисленных лужах, при штормовых предупреждениях МЧС РФ. продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают или отменяют.

3.3. Режим двигательной активности

Формы организации	Время (мин.)				
	2-3г.	3-4г.	4-5л.	5-6л.	6-7л.
Физкультурно-оздоровительная работа:					
Утренняя гимнастика(ежедневно, по желанию детей)	До 5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Бодрящая гимнастика (ежедневно)	5-6 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.
Физкультминутки (ежедневно, в середине статического занятия, в зависимости от вида и содержания занятия)	До 5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10мин.	8-10 мин.
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке (ежедневно)	Дневная 6-10 мин.	Дневная 6-10 мин.	Дневная 8-15 мин.	Дневная 10-20 мин.	Дневная 10-20 мин.
	Вечерняя 10-15 мин.	Вечерняя 10-15 мин.	Вечерняя 10-15 мин.	Вечерняя 10-15 мин.	Вечерняя 10-15 мин.
Динамическая пауза	Между занятиями 10 минут				
Физкультурные занятия:					
В помещении	2 раза в неделю 8-10	2 раза в неделю 15	2 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
На улице	1раз в неделю 8-10	1 раз в неделю 15	1 раз в неделю 20	1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Активный отдых:					
Физкультурный досуг	1раз в мес.10 мин	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25	1 раз в месяц 30
Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45	2 раза в год до 40	2 раза в год до 60
День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная деятельность:					
Самостоятельное использование физкультурного спортивно-игрового оборудования	Ежедневно: характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей; Проводится под наблюдением воспитателя				
Самостоятельная физическая активность в помещении					
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке					

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (центры)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы – заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое», «Художественно-эстетическое», «Физическое»</p> <p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с «Познавательным развитием», «Речевым развитием»</p>
Познавательное развитие	<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное»</p> <p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности в интеграции с содержанием образов. областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое»</p> <p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное»</p> <p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с «Речевым развитием», «Социально-коммуникативным»</p>
Речевое развитие	Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к

	художественному слову, удовлетворение познавательных способностей в интеграции всех образовательных областей
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовывать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное»</p> <p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>Центр творчества детей, предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное»</p>
Физическое развитие	Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Социально-коммуникативное», «Речевое»

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной области	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки и др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Я, ты, мы, Р.Б. Стеркина, М. Мозаика - Синтез, 2003</p> <p>Я - человек. С.А. Козлова, М., Школьная пресса. 2004</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет, Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста. Р.Б. Стеркина М: Просвещение, 2002</p> <p>Азбука дорожного движения. Л.Б. Баряева СПб: Дрофа, 2009</p>
Познавательное развитие	<p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>Математика в детском саду Пособие для воспитателя детского сада, Л.С. Метлина. – М., 1984.</p> <p>Ознакомление с окружающим. В. Дыбина М. 2010</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л. СПб: Детство - Пресс, 2004</p> <p>Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет, тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий, Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, Волгоград</p> <p>Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения, от 3ех-7 лет. Данилова Т.И. СПб</p>

	<p>Детство-Пресс 2021</p> <p>Познавательное развитие детей 5-7 лет Блинова Г.М. ТЦ Сфера М 2006</p>
Речевое развитие	<p>Занятия по развитию речи для детей 3 – 5 лет, Ушакова О.С. - М ТЦ СФЕРА, 2010</p> <p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С. - М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>Знакомим дошкольников с литературой Конспекты занятий Ушакова О.С., Гавриш Н.В. ТЦ Сфера, 2004</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия по изобразительной деятельности - конспекты занятий Комарова Т.С. - М. Синтез 2009.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М. Б. – Мозаика - Синтез 2008</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>Цветные ладошки. Лыкова И.А.- М.: Карпуз – Дидактика, 2007</p> <p>Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ. Ремезова Л. А. Москва Школьная пресса 2005</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие и здоровья от 3 – 7 лет, Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Р.Б. Стеркина, М., 1997</p> <p>Физкультурные занятия для детей дошкольного возраста, Л.И. Пензулаева, М., Владос 2001</p> <p>Бодрящая гимнастика для дошкольников, Т.Е. Харченко Санкт – Петербург, Детство Пресс 2011</p>

3.6. Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
	Деревянные, плоскостные геометрические фигуры: (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по 25 штук
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) Набор картинок с изображением различных частей суток (с действиями дальнего окружения и объективными показателями), сезонов, месяцев
	Наборы материалов для группировки, сортировки, обследования, сравнения: наборы абстрактных материалов (геометрических тел и фигур (объемных и плоских) для обследования. Магнитная игра: «Найди похожую фигуру»
	Цифры от 1 до 10 – 25 комплектов, заламинированные
	Развивающие игры на плоскостное моделирование: Блоки Дьенеша, «Колумбово яйцо», «Волшебный круг»
	Картотека дидактических игр с логическими блоками Дьенеша
	Наборы счетных палочек. Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр. Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами, счетный материал

Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением	
	Дидактические игры: «Найди пару», «Кто что ест», «Где живет», «Где чей домик»
	Картинки времён года с приметами, природных явлений, времени суток.
	Различный природный материал (еловые и сосновые шишки, камни, мох, кора, ракушки, засушенные растения, пёрышки птиц и т.д.).
	Иллюстрации с изображением домашних и диких животных, насекомых, грибов, растений луга
	«Дикие животные» «Домашние животные» «Насекомые» животные доисторической эпохи (динозавры) из разных материалов и разного размера, животные жарких стран, дикие животные средней полосы России (наборы фигурок).
Мебель и оборудования для сюжетно-ролевых игр	
	Стеллаж с полочками и зеркалом для «Парикмахерской»
	Столик и атрибуты для «Больницы», «Аптеки»
	Игровой модуль «Кухня» с плитой, духовкой, раковиной, наборами кукольной посуды
	Игровой модуль «Магазин», кассовый аппарат, корзинки и сумочки для покупок.
	Стойка с вешалками и сундучок расписной для атрибутов ряженья
	Игрушки для мальчиков: роботы, трансформеры, солдатики. Конструкторы разного размера и из разных материалов, железная дорога, парковка, разные инструменты, грузовые и легковые автомобили; автомобили специального назначения; автобусы;
Оборудование и материалы для организации конструктивно-строительных игр	
	Пластмассовый конструктор пазлы «Зоопарк»
	Наборы для конструирования деревянные: «Ферма», «Весёлый городок»
	Деревянный строительный конструктор Поликарпов. Игрушки для обыгрывания построек. Конструкторы из серии «Лего».
	Пластмассовый конструктор блочный
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
	Деревянный настольно плоскостной театр (дома, деревья, трава, животные, люди)
	Ширма, стойка-вешалка для костюмов, костюмы, кукольная одежда.
	Настольный деревянный кубиковый театр, декорации(домики, силуэты деревьев,)
	Перчаточные игрушки меховые, тканые (белый медведь, собака, мышка, клоун)
	Нашейный театр из кожи и замши (кошка, медведь, заяц, белочка, лошадка)
	Ложковый театр.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
	Стол экспериментирования с двумя углублениями
	Картотека опытов и экспериментов на год
	Камни разного размера, цвета и формы; песок, почва, лупа, магнит, фонарик, свеча, деревянные брусочки, кубики, спички, лоскуты тканей, песочные часы; бумага, картон; разные металлические предметы

	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки, пластмасса, пробки из дерева. Мерные стаканчики, цветные, баночки с разными видами материалов: песок, сахар, земля. Центр воды и песка, игрушки мелкие для игры с водой, песком, формочки.
Оборудование для организации художественно-творческой деятельности	
	Иллюстрированные детские энциклопедии о России «Наша Родина Россия»; «Животные России»
	Краски гуашевые, акварельные, цветные карандаши, мелки, пластилин, стеки, кисточки
	Бумага, белая и цветная, картон цветной, клеёнки для продуктивной деятельности, доски для лепки, баночки для воды, тарелочки для раздаточного материала, салфетки из ткани
	Шаблоны, трафареты, силуэты, альбомы раскрасок
	Стенд и полочка для детских работ
Оборудование для организации музыкальной деятельности	
	Детские музыкальные инструменты: бубен, барабан, гармошка, погремушка, металлофон, бубенцы, колокольчик, дудочка
Пособия по развитию речи	
	Предметные картинки по лексическим темам (овощи, фрукты, деревья животные, посуда, одежда, мебель, транспорт и т.д. (усложняя подбор картинок согласно возрасту) сюжетные картинки по лексическим темам
	Сюжетные картинки, картотека загадок, пословиц, скороговорок, стихов, чистоговорок, рифмовок д/и "Разрезные картинки д/и "Составь предмет из частей"
	Д/И «Разрезные картинки», «Составь предмет из частей»
	Картотека пальчиковых игр, шнуровки, игры с прищепками.
	Тренажёры для дыхательной гимнастики: «бабочка и цветы», «горячий чай», слоник», «вертушка», «листик и грибок»
Игры и пособия по безопасности	
	Картотека бесед с детьми по основам безопасности жизни
	Настольный макет по правилам дорожного движения с изображением детского сада, ближайших улиц, и зданий (светофоры, пешеходные переходы, машины, пешеходы, дома)
	Иллюстрации: «Осторожно незнакомец», «Правила противопожарной безопасности», Первая помощь», «Если малыш поранился», «Не играй с огнём»
	Картотека литературы и бесед для прочтения детям по безопасности. Игровой дидактический материал: «Учим дорожные знаки», «Как избежать неприятностей?», «Безопасность на дороге», лото «Дорожные знаки».
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
	Книга «Мой город Санкт-Петербург»
	Пазлы: «Собери флаг России», «Собери герб России»
	Набор альбомов красочных: «Народные промыслы»
	Символика России: Российский флаг, герб, портрет Президента РФ и другие символы России

Дополнительные пособия	
	Портреты писателей и поэтов, Иллюстрации к русским народным сказкам
	Комплекс гимнастики после сна, картотека гимнастики для глаз
Дополнительное оборудование	
	Физкультурное оборудование, сделанное своими руками из контейнеров от киндера сюрпризов и крышек от пластиковых бутылок: Тренажёр «Весёлая попадалочка», «Волшебные короны» (пронеси-не урони), «Моталочки», «Солнышко» (перепрыгни через лучики)
	Тренажёры для дыхательной гимнастики: снежинки, вертушки, чашки, фонтанчики
Электронная техника	
	Ноутбук

Приложение 1

Календарно – тематическое планирование по декоративно – прикладному рисованию в старшей группе. (в месяц - 2, в год -18)

Тема	Месяц	Название занятия	Программное содержание	Материал
Дымковская роспись	сентябрь	1 «Знакомство с искусством – дымковской игрушкой»	Продолжать знакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства — дымковской глиняной игрушкой; учить выделять элементы росписи, ее колорит, мотивы и композицию узора на изделиях; создавать необходимые условия для последующего самостоятельного использования детьми знаний об особенностях дымковской росписи в декоративном рисовании; развивать эстетический вкус.	Дымковские игрушки: животные, барышни и их изображения; картин-ки с изображением дымковских мастеров за работой; фланелеграф и геометрические фигуры для выкладывания узоров (полосы, круги, овалы, кольца); мольберт для демонстрации картинок.

			<p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров.</p>	
		<p>2. «Дымковский конь»</p>	<p>Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, располагать узор вдоль ног, шея и на теле вертикальными рядами; использовать в узоре элементы дымковской росписи — круги, точки, выполнять работу в указанной последовательности; использовать разное положение кисти при рисовании (рисовать всей кистью и концом).</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции, чувство симметрии.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к народному искусству.</p>	<p>Одна - две фигурки дымковских коней и три образца с вариантами узоров. Силуэт коня для частичного показа способов изображения, силуэты коней, гуашь, кисти.</p>
	<p>октябрь</p>	<p>3. «Козлики и бараны»</p>	<p>Продолжать учить детей украшать дымковским узором животных, ввести в узор новый элемент — кольцо; закрепить навыки построения композиции узора для украшения животных (расположение узора вертикальными рядами); закреплять цветосочетание, характерное для дымковской росписи.</p>	<p>Дымковские козлики, бараны, их изображения, силуэт козлика с окрашенными частями, но без узора, силуэты баранов и козликов, гуашь, кисти</p>

		<p>Развивать творчество</p> <p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров.</p>	
	4. «Роспись дымковской барышни»	<p>Продолжать знакомить с дымковской игрушкой. Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку — узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки, учить передавать особенность узора на расширяющейся книзу юбке.</p> <p>Развивать чувство цвета, умение видеть колорит росписи.</p> <p>Воспитывать интерес к глиняной игрушке.</p>	Три дымковские куклы с разными узорами на юбке; силуэт фигуры куклы, таблица с расположением крупных элементов в узоре юбок, силуэты барышень, гуашь
ноябрь	5. «Веселая ярмарка» (коллективная работа)	<p>Познакомить детей с сюжетными дымковскими изделиями, их содержанием и художественными особенностями, упражнять в составлении сюжетных композиций.</p> <p>Продолжать формировать навыки коллективной работы (умения договариваться,</p>	Дымковские игрушки, иллюстрации с их изображением, силуэты игрушек, гуашь, кисти.

			<p>распределять работу, оказывать друг другу помощь).</p> <p>Воспитывать положительное отношение к народному искусству.</p>	
Городецкая роспись		6.«Знакомство с искусством – рассматривание предметов с городецкой росписью»	<p>Познакомить с характерными особенностями городецкой росписи (элементы, композиция, цветосочетания), учить выделять характерные особенности.</p> <p>Формировать у детей представление о произведениях декоративно-прикладного искусства, передающихся от поколения к поколению.</p> <p>Воспитывать интерес к изделиям народных промыслов</p>	<p>Городецкие изделия, их изображения; элементы росписи: бутоны, цветы 3 видов (купавки, розаны), листья для фланелеграфа; дымковские, филимоновские, каргопольские и калининские глиняные игрушки.</p>
	декабрь	7. «Узор на полосе из бутонов и листьев»	<p>Учить детей составлять узор из 2 элементов городецкой росписи (бутонов, листьев), изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краям, сочетать в окраске бутонов два близких цвета (розовый с красным или голубой с синим).</p> <p>Формировать умение смешивать краски для получения</p>	<p>Образец узора, лист бумаги с 3 нарисованными кругами розового или голубого цвета для показа приемов изображения; силуэты 2 платьев, вешалки для полотенец, стула. У детей желтый прямоугольник, гуашь (у одних – красная и белая, у других – белая и синяя)</p>

			розового и голубого цветов. Воспитывать положительное отношение к народному искусству.	
		8. «Кружка, украшенная цветочной гирляндой»	Учить рисовать гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям; ввести новый элемент в узор — цветок с узкими лепестками на круглом пятне; закреплять представления о цветосочетании городецкого узора. Формировать у детей умение анализировать свою работу. Воспитывать интерес к деревянным изделиям	Изображение деревянной кружки, украшенной симметричной цветочной гирляндой; лист бумаги с голубым или розовым кругом. У детей силуэты деревянной кружки охристого цвета, гуашь, кисти, 4 разноцветные фишки.
	январь	9. «Узоры на кухонных досках»	Учить самостоятельно придумывать узор и его расположение на доске; закрепить умение рисовать цветочные гирлянды по мотивам городецкой росписи. Развивать чувство прекрасного Вызывать желание создавать красивый узор	3-4 доски с разной композицией узоров и таблица с элементами городецкого узора, силуэты досок желтого цвета, гуашь, кисточки
		10. «Украсим кукольную мебель городецким узором» (коллективная работа)	Учить детей самостоятельно и творчески применять умения и навыки для украшения городецким узором новых изделий,	Картонная ширма в виде комнат, небольшие куклы, картонная мебель с прикрепленными к ним бумажными частями, которые дети будут

			<p>согласовывать композицию и величину узора с формой и величиной частей мебели, пользуясь схемами узора.</p> <p>Продолжать формировать навыки совместной работы.</p> <p>Прививать любовь и уважение к народному творчеству</p>	<p>расписывать узорами; схемы узоров, гуашь, кисти</p>
Гжельская роспись	февраль	11. «Узор на полосе-кайме»	<p>Познакомить детей с историей промысла. Учить рассматривать гжельскую посуду. Учить рисовать кайму по мотивам гжельской росписи.</p> <p>Развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий.</p> <p>Воспитывать художественный вкус, уважение к рукотворному труду.</p>	<p>Изделия гжельских мастеров, бумага 25x10 см, синяя гуашь, кисти, палитры.</p>
		12. «В гостях у куклы Гжелочки»	<p>Продолжать знакомить с изделиями мастеров Гжели. Учить детей получать оттенки разных тонов, составлять из них коллективную работу.</p> <p>Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p>Воспитывать положительное</p>	<p>Гжельские изделия, кукла Гжелочка, видеофильм «Русские промыслы. Гжель», бумага 10x10 см, разделенная на 4 части по диагонали, акварель, палитра.</p>

			отношение к коллективной работе.	
	март	13. «Украшение стаканчика гжельским узором»	<p>Учить детей любоваться гжельской посудой, отличать ее форму, цвет. Учить выделять кайму и другие элементы узора. Закреплять умение рисовать орнамент из линий, завитков, «капелек».</p> <p>Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма.</p> <p>Вызывать радость от создания тонкого изящного рисунка.</p>	Гжельская посуда, силуэты стаканчиков, чашечки, синяя гуашь, кисти, палитра.
		14. «Украсим тарелку гжельским цветком»	<p>Продолжать знакомить детей с промыслом. Учить рассматривать узор, выделять цветок, его элементы. Выделять украшения – пружинки, веточки, капельки и т.д. Учить рисовать цветок на круге, используя цвет и оттенки, дополнять мелкими деталями.</p> <p>Развивать эстетические чувства.</p> <p>Прививать любовь и уважение к народному творчеству</p>	Предметы с гжельской росписью – цветком, круги диаметром 15 см, акварель.
Полхов - Майдан	апрель		Познакомить детей с промыслом Полхов – Майдана. Учить рисовать красивый,	Изделия мастеров Полхов – Майдана, образец последовательности

			<p>большой розовый цветок на колючем стебле с зелеными листьями.</p> <p>Развивать художественный вкус, цветовое восприятие.</p>	<p>рисования шиповника. ½ листа, гуашь, кисти.</p>
		16. «Конь – огонь»	<p>Учить выделять отдельные элементы рисунка, составлять композицию из цветов, ягод, листьев на форме лошадки.</p> <p>Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Воспитывать уважение и интерес к народному декоративно – прикладному искусству.</p>	<p>Деревянные лошадки с полхов - майданской росписью, образцы цветов, букетов в разных цветовых сочетаниях, силуэты лошадок, гуашь, кисти.</p>
	май	17. «Укрась матрешку сказочным узором»	<p>Закреплять знания детей об изделиях полхов–майданских мастеров.</p> <p>Совершенствовать навыки детей в составлении узоров из цветов, стеблей, бутонов и т.д.</p> <p>Формировать умение смешивать краски на палитре, аккуратно прокрашивать контур.</p> <p>Вызывать желание самостоятельно рисовать красками.</p>	<p>Матрешки, образцы орнаментов, силуэты матрешек, гуашь, кисти.</p>
		18. «Русская народная игрушка»	<p>Обобщить знания о глиняных игрушках – дымковских, филимоновских.</p> <p>Рассказать о народной игрушке – матрешке.</p>	<p>Дымковские и филимоновские игрушки, матрешки, силуэты матрешек, кисти, краски.</p>

			<p>Учить различать техники росписи матрешки.</p> <p>Упражнять в рисовании различных цветочных орнаментов.</p> <p>Развивать творческую фантазию, самостоятельность в придумывании рисунка сарафана. Развивать чувство цвета, формы, композиции.</p>	
--	--	--	--	--

Приложение 2

Планирование по парциальной программе «Светофор» Старшая группа

Месяц	Вид деятельности	Мероприятие	Цели
Сентябрь	Речевая	Беседа «Мы и дорога»	<ul style="list-style-type: none"> - выявить у детей знания о транспорте, правилах поведения пешеходов, пассажиров, дорожных знаков - расширять знания о правилах поведения пешеходов, воспитывать ответственность - знакомить детей с дорожными знаками «Осторожно дети».... (См.стр.26 программы «Светофор» - закреплять знания о дорожных знаках и их назначении.
	Познавательная	Беседа «Правила поведения пешеходов»	
	Художественная	Экскурсия «Дорожная азбука» Рисование «Дорожный знак»	

Октябрь	Игровая	Словесная игра «Доскажи словечко»	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о сигналах светофора и их назначении, развивать слуховое восприятие. - знакомить детей с пешеходным светофором, воспитывать в ребенке грамотного пешехода. - закреплять правила поведения на улице (См.стр.27 программы «Светофор»)
	Речевая	Беседа «Школа пешеходных наук»	
	Игровая	Беседа «Дорожные нарушения» Инсценировка «Три чудесных цвета»	
Ноябрь	Познавательная	Целевая прогулка «Мы идем через дорогу»	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о правилах поведения пешеходов, воспитывать внимательность - развивать умения складывать целое из частей - закреплять знания о дорожных знаках, их назначении - дать детям представления о машинах специального назначения
	Игровая	Дидактическая игра «Сложи машину» Дидактическая игра «Угадай дорожный знак»	
	Речевая	Рассказ «Машины специального назначения»	
Декабрь	Речевая	Беседа «Машины на нашей улице»	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о пассажирском транспорте, воспитывать культуру поведения в общественном транспорте - закреплять знания правильного перехода через дорогу (как обходить автобус, троллейбус, трамвай) - развивать ловкость, смекалку (см. стр.29 программы «Светофор») - развивать мелкую моторику, воспитывать усидчивость
	Познавательная	«Мы идем через дорогу» (работа с рисунком)	
	Двигательная	Игра- соревнование «Водители, на старт»	
	Игровая	Настольная игра «Собери автомобиль»	
Январь	Игровая	Настольная игра «Умные машины»	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о водном, воздушном, наземном транспорте - расширять знания о труде водителя, закреплять знания о сигналах светофора (см. программа «Светофор» стр.29) - развивать внимание
	Речевая	Беседа «Труд водителя»	
	Чтение	Заучивание. Считалка	
	Игровая	Дидактическая игра «Чего не стало»	

Февраль	<p>Чтение</p> <p>Речевая</p> <p>Художественная</p> <p>Игровая</p>	<p>М.Дружинина «Служебные машины»</p> <p>Беседа «Улица большого города»</p> <p>Аппликация «Грузовая машина»</p> <p>Дидактическая игра «Набери правильно номер»</p>	<p>- закреплять знания машин специального назначения</p> <p>- расширять знания об улице, ее особенностях, закреплять знания о назначении тротуара, проезжей части</p> <p>- (см. программа «Светофор» стр.30)</p> <p>- закреплять знания номеров телефонов экстренных служб «01», «02», «03»</p>
Март	<p>Познавательная</p> <p>Чтение</p> <p>Игровая</p>	<p>КВН «Твой друг светофор»</p> <p>Заучивание. Пословицы</p> <p>Домино «Правила дорожного движения», лото «Транспорт»</p> <p>Конструирование «Моя улица»</p>	<p>Закреплять знания ПДД, воспитывать в ребенке грамотного пешехода</p> <p>(см.стр.186 программы «Светофор»)</p> <p>- закреплять знания о дорожных знаках, воспитывать внимание</p> <p>- развивать умение делать постройки домов, транспорта из разного строительного материала</p>
Апрель	<p>Речевая</p> <p>Чтение</p> <p>Речевая</p>	<p>Беседа «История транспорта»</p> <p>В.Лебедев-Кумач «Умные зверюшки»</p> <p>Загадки «Кто больше знает»</p> <p>Беседа «дорожные ловушки»</p>	<p>- расширять знания об истории транспорта, развивать умения сравнивать старинный транспорт с настоящим</p> <p>(См. программу «Светофор» стр.172)</p> <p>Обучать детей соблюдать ПДД, развивать умение ориентироваться в создавшейся ситуации</p>
Май	<p>Познавательная</p> <p>Игровая</p> <p>Речевая</p>	<p>Развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков»</p> <p>Словесная игра «Найди ошибку»</p> <p>Итоговая беседа</p>	<p>- Вызвать желание знать и соблюдать ПДД.</p> <p>- (См. программу «Светофор» стр.32)</p> <p>- уточнить объем знаний и навыков, полученных детьми за год</p>

4.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора.

«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»;

Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору)); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М.

Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

4.2. Перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет.

Слушание.

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О.

Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

4.3 Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

4.4. Перечень анимационных произведений для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссер	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	студия «Рики»	реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др.	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	студия Союзмультфильм	реж. В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	студия Союзмультфильм	режиссер И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	студия «Союзмультфильм»	режиссер О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	студия «Союзмультфильм»	режиссёр И. Ковалевская	1970
Фильм «	«Мешок яблок»	студия «Союзмультфильм»	режиссёр В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	режиссер О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	студия «Союзмультфильм»	режиссер В.Дегтярев	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	студия «Союзмультфильм»	режиссер Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	студия «Экран»	режиссер А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	студия «Союзмультфильм	режиссер А.СнежкоБлоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	студия «Союзмультфильм»	режиссер Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	режиссер А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	студия «Союзмультфильм	режиссер Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	студия «Союзмультфильм	режиссер Р. Качанов	1977

Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	студия «Союзмультфильм»	реж. В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на елке»	студия «Союзмультфильм»	режиссер А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	студия Союзмультфильм	режиссёр В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	студия «Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	режиссер И. Уфимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	студия «Союзмультфильм»	режиссер Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	студия «Союзмультфильм»	режиссер Л. Амальрик, В. Полковников	1948
Фильм	«Золушка»	студия «Союзмультфильм»	режиссер И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	студия «Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	студия Союзмультфильм	режиссёр Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	студия «Союзмультфильм»	режиссер Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	студия Союзмультфильм	режиссёры И. Иванов-Вано, А. СнежкоБлоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	студия «ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973

4.5. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

³ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Календарный план воспитательной работы 2024-2025 уч.год

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах					Формируемые ценности
			Группы раннего возраста	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
	1 сентября	День знаний			Беседа	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»	Родина, природа; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Знания; Труд; Культура и красота	
	8 сентября	Международный день распространения грамотности				Игровое мероприятие по тематике	Родина, природа; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Знания; Труд; Культура и красота	
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников			Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» (профессии детского сада и семей воспитанников)	Родина, природа; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Знания; Здоровье; Труд; Культура и красота.	

1 октября	Международный день пожилых людей/Международный день музыки	Участие в акции «Подарки пожилым людям»			Родина, природа; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Знания; Здоровье; Труд; Культура и красота.
4 октября	День защиты животных	Дидактические игры по тематике	Дидактические игры по тематике	Вернисаж детских работ «Мой любимый питомец»	Родина, природа; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Знания; Труд; Культура и красота
15 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытие для папы»			Человек, семья, дружба, сотрудничество; Труд; Культура и красота
3 ноября	День Самуила Маршака	ЧХЛ, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке		Родина, природа; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Знания; Труд; Культура и красота
			Литературный досуг «Любимые сказки Маршака»		
				Выставка рисунков по сюжетам стихов С.Я.Маршака	
4 ноября	День народного единства	Подвижные игры и чтение худ. литературы про дружбу		«Праздник дружбы»	Родина, природа; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Знания; Труд; Культура и красота

	28 ноября	День матери в России	Продуктивная деятельность «Открытка для мамы»			Человек, семья,
						дружба, сотрудничество; Труд; Культура и красота
	26 ноября	День Государственного герба РФ			Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать»	Родина, природа; Человек, семья, дружба, сотрудничество; Знания; Труд; Культура и красота
					«Герб группы» с совместной деятельностью взрослых и детей»	
	3 декабря	День неизвестного солдата/ Международный день инвалидов			Тематическое мероприятие	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России			Тематическое мероприятие. Участие в волонтерском движении	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	8 декабря				Рассматривание картин художников	Родина, природа

		Международный день художника	Оформление выставки рисунков			Презентация «Великие художники России»	Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	9 декабря	День Героев Отечества				Презентация по теме	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания

							Труд Культура и красота
	12 декабря	День Конституции РФ				Презентация по теме	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	31 декабря	Новый год	Мастерская Деда Мороза «Изготовление новогодних украшений для группы»				Человек, семья, дружба, сотрудничество Труд Культура и красота

	7 января	Рождество		«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о Зиме и о традициях празднования Рождества.	Праздник	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	27 января	День снятия блокады Ленинграда			Мини-выставка «Дорога жизни» Мероприятия по теме с участием жителей Блокадного Ленинграда	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Здоровье Труд Культура и красота
	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.			Презентация по теме.	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	8 февраля	День российской науки		Проект «Умелые ручки» (экспериментирование)		Родина, природа Человек, семья,
						дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
				Чтение русских народных сказок		Родина, природа

	21 февраля	Международный день родного языка			Мероприятия по теме	Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	23 февраля	День Защитника Отечества	Продуктивная деятельность			Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Здоровье Труд Культура и красота
				Спортивный досуг		
	8 марта	Международный женский день	Продуктивная деятельность, вернисаж детских работ для любимых мам и бабушек. Музыкальный праздник			Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Здоровье Труд Культура и красота
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией			Презентация по теме	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Здоровье Труд Культура и красота
	27 марта	Всемирный день театра		Организация театрализованной постановки в группе	Театрализованная постановка для детей раннего возраста	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество

						Знания Труд Культура и красота
12 апреля	День Космонавтики			Спортивный досуг. Презентация по теме		Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Здоровье Труд Культура и красота
1 мая	Праздник Весны и Труда	Чтение художественной литературы				Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Здоровье Труд Культура и красота
		«Огород на подоконнике»		Посадка и уход за растении на территории детского сад		
9 мая	День Победы			Социальная акция «Открытка для ветерана»		Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
27 мая	День рождение г.СанктПетербурга	Игровая деятельность в центре сенсорики и конструирования		Музыкальный досуг «Мой любимый город»		Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота

	1 июня	День защиты детей		Музыкальный праздник			Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд
--	--------	-------------------	--	----------------------	--	--	---

							Культура и красота
	6 июня	День русского языка/ День рождения А.С. Пушкина		Чтение художественной литературы			Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	12 июня	День России		Музыкальный праздник			Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	22 июня	День памяти и скорби				Беседа по теме	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота

	8 июля	День семьи, любви и верности	Беседа «Моя семья»	Конкурс детских рисунков «Моя семья»		Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	12 августа	День физкультурника	Игровое мероприятие на улице.			Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	22 августа	День Государственного флага РФ			Мероприятия по теме.	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота
	27 августа	День российского кино			Беседа по теме. Создание фильма «Как я провел лето»	Родина, природа Человек, семья, дружба, сотрудничество Знания Труд Культура и красота